



Lesiætlan	Sello	Klassisk deild
-----------	-------	----------------

Musikkskúla Miðnám

Upptökuroynd

Tónleikaverk

Umsókjarnir framførir tvey ymisk verk. Samlað longd: 5-6 min. Verkini skulu vera av ymiskum stílslagi og lyndi. Torleikastöði áleið 6. stig Associated Board

Prima vsita – secunda vista

Blaðspæl svarandi til áleið 5.stig Associated Board

Tónastigar o.a.

Stigar svarandi til áleið 5.stig Associated Board

Viðm. Umframt hetta, verður umsókjari hoyrdur í hoyrulæru sambært mannagongdum Musikkskúlans. Stutt samrøða við próvdómarar verður eftir royndina. Royndin tekur einar 20 min. íalt



Lesiætlan	Sello	Klassisk deild
-----------	-------	----------------

1. árið

Tónleikaverk

Viðm. Gjøgnumgingin verða verk úr ymsum tíðarskeiðum av tónleikasøguni

Dømi

1. **J. S. Bach** Suite No. 1
2. **J. S. Bach** Bourrées I & II Suite No. 3
3. **Tartini** Lento Mèsto
4. **Telemann** Sonata í A-dur
5. **Vivaldi** Sonata í E-moll RV 40

1. **Glazunov** Sérénada espagnole
2. **Paradis** Sicilienne
3. **Saint-Saëns** Le Cygne
4. **Squire** Danse Rustique
5. **Saint-Saëns** Allegro appassionato

1. **Bridge** Cradle Song
2. **Carl Davis** Elegy
3. **Olli Mustonen** Frog Dancing on Water Lilies

Tekniskar venjingar/Etudur

- Dotzauer Exercises for violincello bók 1
- Schroeder 170 Foundation Studies for violoncello bók 2

Tónastigar o.a.

1. Tónastigar í E-, Fiss-, Ass-, H-dur, e-, fiss, giss, h-moll (tvær oktavir) C-, D-dur, c-, d-moll (tríggjar oktavir)
Tónastigar í moll bæði melodiskt og harmoniskt.
Stigar verða spældir: 1. við sundurskildum stroki (jøvn nótavirði), 2. við bindiboga: tvey taktslög til eitt bogastrok (sí dømi 1)
2. Tríklangir í omanfyri nevndu tónaslögum. Verða spældir við sundurskildum stroki (jøvn nótavirði), bindiboga (tríggir nótar til ein boga/bogastrok)
3. Dominant septim-akkordir í B og H (byrja frá f og fiss og upployr til grundtónan, tvær oktavir). Sundurskilt strok (jøvn nótavirði) og legato (fýra nótar til ein boga/bogastrok) (sí dømi 2)
4. Minkaðar akkordir, byrja á ciss og ass (tvær oktavir). Sundurskilt strok (jøvn nótavirði)
5. Kromatiskan stiga frá c, ciss, d og ess (tvær oktavir): sundurskilt strok (jøvn nótavirði) og legato (næmingurin velur um hann spælir fýra ella seks nótar til ein boga)



Lesiætlan	Sello	Klassisk deild
-----------	-------	----------------

Prima vista – secunda vista

Áleið krøvunum til Associated Board 6. stig



Lesiætlan	Sello	Klassisk deild
-----------	-------	----------------

1. ársroynd

Tónleikaverk

Tvey verk við ymiskum huglagi

Prima vista – secunda vista

Prima vista: Áleið krøvunum til Associated Board 6. stig

Tónastigar o.a.

Sama støði sum í teknisku royndini



Lesiætlan	Sello	Klassisk deild
-----------	-------	----------------

2. árið

Tónleikaverk

Viðm. Gjøgnumgingin verða verk úr ymsum tíðarskeiðum av tónleikasøguni

Dømi

1. **J. S. Bach** Sonata No. 1 í G
2. **J. S. Bach** Suite No. 2 í D moll
3. **F. Couperin** Pièces en Concert
4. **Vivaldi** Sonata í B dur

1. **Max Bruch** Kol Nidrei
2. **Rachmaninov** Vocalise
3. **Gabriel Faure** Elegie
4. **Schumann** Fantasiestücke Op. 73: No. 1

1. **Mary Cohen** Technique Takes Off!
2. **David Matthews** Tango fageoletto
3. **Poulenc** Sérénade

Tekniskar venjingar/etudur

- Dotzauer Exercises for violincello bók 2
- Popper high school og cello playing

Tónastigar o.a.

1. Tónastigar í Dess-, D-, E-, F-dur, ciss-, d-, e-, f-moll (tríggjar oktavir). Moll-stigar bæði harmoniskt og melodiskt. Stigar verða spældir: 1. við sundurskildum stroki (jøvn nótavirði), 2. við bindiboga: tvey taktsløg til eitt bogastrok (sí dømi 1)
2. Tríklangir í omanfyri nevndu tónasløgum. Verða spældir við sundurskildum stroki (jøvn nótavirði) og bindiboga (tríggir nótar til ein boga/bogastrok)
3. Kromatiskan stiga frá e, fiss, g, ass (tvær oktavir). sundurskilt strok (jøvn nótavirði) og legato (næmingurin velur um hann spælir fýra ella seks nótar til ein boga)
4. Dominant septim-akkordir í Fiss, G, A, B. (byrja á ciss, d, e, f og og upployr til grundtónan, tvær oktavir). Sundurskilt strok (jøvn nótavirði) og legato (fýra nótar til ein boga/bogastrok) (sí dømi 2)
5. Minkaðar akkordir frá ciss, d og f (tvær oktavir). Sundurskilt strok (jøvn nótavirði)

Prima vista – secunda vista

Blaðspæl áleið krøvunum til Associated Board 7. stig



Lesiætlan	Sello	Klassisk deild
-----------	-------	----------------

Teknisk roynd

- Tónastigar og tríklangir, sum lýst omanfyri
- Ein etuda á leið støði við nevndu etudirnar omanfyri
- Prima vista á leið 7. Stig í Associated Board



Lesiætlan	Sello	Klassisk deild
-----------	-------	----------------

2. ársroynd

Tónleikaverk

Tvey verk við ymiskum huglagi

Prima vista – secunda vista

Prima vista: Áleið krøvunum til Associated Board 7. stig

Tónastigar og tríklangir

Sama støði sum í teknisku royndini



Lesiætlan	Sello	Klassisk deild
-----------	-------	----------------

3. árið

Tónleikaverk

Viðm. Gjøgnumgingin verða verk úr ymsum tíðarskeiðum av tónleikasøguni

Dømi 1. **J. S. Bach** Sonata No. 3 í G moll

2. **J. S. Bach** Suite No. 2 ella 3

3. **Boccherini** Conserto No. 1

4. **Vivaldi** Concerto in A moll

1. **Beethoven**, variátióir yvir tema hjá **Händel** ella **Mozart**

2. **Brahms** Sonata í e moll

3. **Saint Säens** Concerto no 1, 1.satsur

1. **Bloch** Prayer

2. **Ginastera Pampeana** No 2

3. **Aaron Minsky** Truckin' Through the South

Tekniskar venjingar/etudur

- Popper high school of cello playing
- Etudur eftir Duport

Tónastigar

1. Tónastigar í Ess-, G-, B-, H-dur, ess-, a-, b-, og h-moll (tríggjar oktavir). Mollstigar bæði harmoniskt og melodiskt. Sundurskilt strok (jövn nótavirði) og legato (tvey taktslög til ein boga) (sí dømi 1)
2. Tríklangir í omanfyri nevndu tónaslögum. Sundurskilt strok (jövn nótavirði) og legato (tríggjar nótar til ein boga)
3. Kromatiskan stiga frá ess, g, a, b, h (tríggjar oktavir). Sundurskilt strok (jövn nótavirði) og legato (12 nótar til ein boga)
4. Dominant septim-akkordir í Ass, C, D, Ess, E. Byrja á ess, g, a,b og h og upployr til grundtónan (tvær oktavir). Sundurskilt strok (jövn nótavirði) og legato (4 ella 8 nótar til eitt bogastrok, val næmingsins)
5. Minkaðar akkordir frá ess, g og h (tvær oktavir). Sundurskilt strok (jövn nótavirði) og legato (fýra ella átta nótar til ein boga)

Prima vista – secunda vista

Blaðspæl áleið krøvunum til Associated Board 8. stig



Lesiætlan	Sello	Klassisk deild
-----------	-------	----------------

Teknisk roynd

- Tónastigar og tríklangir, sum lýst omanfyri
- Ein etude á leið stöði við nevndu etudirnar omanfyri
- Prima vista á leið 8. stig í Associated Board



Lesiætlan	Sello	Klassisk deild
-----------	-------	----------------

3. ársroynd

Tónleikaverk

Tvey verk við ymiskum huglagi

Prima vista – secunda vista

Tónastigar o.a.

Dømi 1: Legato, 2 taktslög til eitt bogastrok



Dømi 2: Dominant septimakkord: 4 tónar til eitt bogastrok. Upploysast til grundtónan

