



Lesiætlan

Saksofon

Rútmisk deild

Musikkskúla Miðnám

Upptøkuroynd

Tónleikaverk

1. Umsøkjarin spælir tvey verk av ymiskum stílslagi.
2. Melodi skal verða ein partur av báðum.
3. Improvisation skal vera í minst einum av lögnum.

Prima vsita – secunda vista

1. Prima vista svarandi til ABRSM 4. stig

Tónastigar o.a.

1. Tónastigar: D-dur (2 oktavir), E-dur (2 oktavir), F-dur (2 oktavir) D-reinan moll (2 oktavir), E-reinan moll (2 oktavir)^{[[L]]}_{[[SEP]]}
2. Tríklangir í somu tónaslögum^{[[L]]}_{[[SEP]]}

Improvisera (spinna):

Næmingurin skal improvisera (spinna) til útflyggjaða becifringsgongd.



Lesiætlan

Saksofon

Rútmisk deild

1. ársroynd

Tónleikaverk

1. Umsøkjarin spælir tvey verk av ymiskum stílslagi.
2. Melodi skal verða ein partur av báðum.
3. Improvisation skal vera í minst einum av lögnum.

Prima vista / Secunda vista

1. Prima vista svarandi til ABRSM 5. stig

Tónastigar o.a.

1. Tónastigar sum samsvara tónaslögum í framførdu verkunum ^[L]_[SEP]
2. Tríklangir í omanfyrinevndu tónaslögum ^[L]_[SEP]
3. Allar dur og reinar moll skalar á allari saksofonini.



Lesiætlan

Saksofon

Rútmisk deild

2. ársroynd

Tónleikaverk

1. Umsøkjarin spælir tvey verk av ymiskum stílslagi.
2. Melodiurin skal verða ein týðandi partur av báðum lögnum.
3. Improvisation skal vera í báðum lögnum.

Prima vista / Secunda vista

1. Prima vista svarandi til ABRSM 6. stig

Tónastigar

1. Tónastigar sum samsvara tónaslögum í framførdu verkunum.^[L]_[SEP]
2. Tríklangir í omanfyrinevndu tónaslögum.
3. Allar 12 pentaton og blues skalar.^[L]_[SEP]



Lesiætlan

Saksofon

Rútmisk deild

3. ársroynd

Tónleikaverk

1. Umsøkjarin spælir tvey verk av ymiskum stílslagi.
2. Framførslan skal vera við bólki.
3. Kandidaturin skal sjónliga stjórna báðum framførslunum (T.d. telja inn og út. Hvør improviserar o.a.)
4. Melodiurin skal vera ein týðandi partur av báðum lögnum.
5. Improvisation skal vera í báðum lögnum.

Prima vista / Secunda vista

1. Prima vista svarnadi til ABRSM 7. stig

Tónastigar o.a.

1. Øll kirkjutónasløgini (tvær og tríggjar oktavir), umframt tónastigar, sum samsvara tónaslögnumi framførdu verkunum.
2. Tríklangir í omanfyrenevndu tónaslögum